

Beiträge

- Věra Höppnerová
Deutsche adjektivische Komposita zur Bezeichnung von
Wareneigenschaften und ihre Entsprechungen im Tschechischen 3
- Juan Pablo Larreta Zulategui und Valentina Vivaldi
Zu den Ablehnungsformeln des Standarddeutschen 21
- Katarzyna Stankiewicz und Anna Żurek
Der heimliche Lehrplan im DaF-Unterricht 39
- Sylwia Adamczak-Krysztofowicz, Angela Schmidt-Bernhardt
und Antje Stork
Perspektiven von Studierenden zwischen den Welten –
Transkulturelle Identitäten in einem internationalen Begegnungs-
projekt zum Warschauer Aufstand 53

Lektürespuren

- Sherko Fatah (2008), *Das dunkle Schiff*.
Vorgestellt von Karl Esselborn, München/Deutschland 67

Rezensionen

- Hofmann, Michael; Patrut, Iulia-Karin (2015), *Einführung in die
interkulturelle Literatur (= Einführungen Germanistik)*.
Rezensiert von Karl Esselborn, München/Deutschland 71
- Rocco, Goranka (2013), *Textsorten der Unternehmenskommunikation aus
kontrastiv-textologischer Perspektive. Eine Untersuchung der Aktionärs-
briefe und Einstiegseiten der deutschen und italienischen Banken*.
Rezensiert von Claus Ehrhardt, Urbino/Italien 74
- Scherübl, Ingrid; Günther, Katja (2015), *Der Schreibimpulsfächer.
Inspirationen für das Selbstcoaching beim Schreiben (= UTB 4344)*.
Rezensiert von Diana Kühndel, Berlin/Deutschland 79

Inhaltsverzeichnis

Szende, Thomas (2014), <i>Second Culture Teaching and Learning. An Introduction.</i> <i>Rezensiert von Camilla Badstübner-Kizik, Poznań/Polen</i>	83
Woesler, Winfried; Yang, Yang; Gao, Yuan (Hrsg.) (2014), <i>Goethe – Iphigenie auf Tauris. Studienausgabe mit chinesischer Übersetzung und Erläuterungen (= Bochumer Germanistik, Band 16).</i> <i>Rezensiert von Wolfgang Braune-Steininger, Ehringshausen/Deutschland</i>	86
Fachliteratur 2015 (Teil 2)	89
Zur Rezension eingegangene Bücher	107