

## Beiträge

Minna Maijala, Marjon Tammenga-Helmantel und Eva Donker  
Das DACH-Konzept in finnischen und niederländischen DaF-Lehrwerken 3

Alexandra Eberhardt  
„Dann wir müssen diese Backofen öffnen und gucken, dass es noch  
nicht verbrät oder sowas.“ Beobachtungen zur Sprachförderung in  
der beruflichen Bildung 35

Katarina Tibaut  
Verwendung deutscher Sprachvarietäten im Thermalismus.  
Eine empirische Untersuchung am Beispiel der slowenischen  
Thermalbadregion in Pomurje 55

## Lektürespuren

Heike Geißler: Saisonarbeit.  
*Vorgestellt von Michael Dobstadt, Leipzig* 69

## Rezensionen

Korte, Hermann; Jakob, Hans-Joachim (Hrsg.) (2012), „Das Theater glich  
einem Irrenhause“. Das Publikum im Theater der 18. und 19. Jahrhunderts.  
*Rezensioniert von Wolfgang Braune-Steininger, Ehringshausen/Deutschland* 73

Pasewalk, Silke; Neidlinger, Dieter; Loogus, Terje (Hrsg.) (2014),  
Interkulturalität und (literarisches) Übersetzen.  
*Rezensioniert von Andrea Leskovec, Ljubljana/Slowenien* 76

Rogozińska, Marta (2014), Korrekturen und Reparaturen in der  
mündlichen Wissenschaftskommunikation von L1- und L2-Sprechern.  
*Rezensioniert von Michał Piosik, Poznań/Polen* 80

Steinmetz, Maria; Dintera, Heiner (2014), Deutsch für Ingenieure. Ein  
DaF-Lehrwerk für Studierende ingenieurwissenschaftlicher Fächer.  
*Rezensioniert von Hans-Rüdiger Fluck, Bochum/Deutschland* 86

Zielsprache Deutsch 43, 1 (2016) 1

<b>Fachliteratur 2015 (Teil 1)</b>	89
<b>Zur Rezension eingegangene Bücher</b>	103