

Beiträge

Minna Maijala, Marjon Tammenga-Helmantel und Eva Donker
Das DACH-Konzept in finnischen und niederländischen DaF-Lehrwerken 3

Alexandra Eberhardt
„Dann wir müssen diese Backofen öffnen und gucken, dass es noch
nicht verbrät oder sowas.“ Beobachtungen zur Sprachförderung in
der beruflichen Bildung 35

Katarina Tibaut
Verwendung deutscher Sprachvarietäten im Thermalismus.
Eine empirische Untersuchung am Beispiel der slowenischen
Thermalbadregion in Pomurje 55

Lektürespuren

Heike Geißler: Saisonarbeit.
Vorgestellt von Michael Dobstadt, Leipzig 69

Rezensionen

Korte, Hermann; Jakob, Hans-Joachim (Hrsg.) (2012), „Das Theater glich
einem Irrenhause“. Das Publikum im Theater der 18. und 19. Jahrhunderts.
Rezensiert von Wolfgang Braune-Steininger, Ehringshausen/Deutschland 73

Pasewalk, Silke; Neidlinger, Dieter; Loogus, Terje (Hrsg.) (2014),
Interkulturalität und (literarisches) Übersetzen.
Rezensiert von Andrea Leskovec, Ljubljana/Slowenien 76

Rogozińska, Marta (2014), Korrekturen und Reparaturen in der
mündlichen Wissenschaftskommunikation von L1- und L2-Sprechern.
Rezensiert von Michał Piosik, Poznań/Polen 80

Steinmetz, Maria; Dintera, Heiner (2014), Deutsch für Ingenieure. Ein
DaF-Lehrwerk für Studierende ingenieurwissenschaftlicher Fächer.
Rezensiert von Hans-Rüdiger Fluck, Bochum/Deutschland 86

Zielsprache Deutsch 43, 1 (2016) 1

Fachliteratur 2015 (Teil 1)	89
Zur Rezension eingegangene Bücher	103