

# Inhalt

Vorwort.....	7
--------------	---

*Almut Hille*

Literarische Texte im Kontext eines globalen Lernens im Unterricht Deutsch als Fremdsprache und in der internationalen Germanistik .....	13
--	----

*Claus Altmayer*

Zur Rolle der Literatur im Rahmen der Kulturstudien Deutsch als Fremdsprache .....	25
---	----

*Kristina Skorniakova*

Kognition, Literatur, Kultur. Theoretische Grundlagen für die empirische Erforschung des kulturellen Deutungslehrens beim Lesen literarischer Texte in der Fremdsprache Deutsch .....	39
---	----

*Carmen Schier*

Ästhetische Bildung im fremdsprachlichen Literaturunterricht als Grundlage für nachhaltiges Lernen – ein unterschätzter Zugang zu Literatur in DaF .....	51
--	----

*Renate Bürner-Kotzam*

Ästhetische Bildung und medialer Wandel. Ein reiner Literaturunterricht verliert die Orientierung am Lerner.....	65
--	----

*Camilla Badstübner-Kizik*

Sprache – Literatur – Kultur? Zu den Chancen eines didaktischen Brückenschlages .....	75
--	----

*Carlotta von Maltzan*

Zum Wert von ‚Kultur‘ und Literatur im Fremdsprachenunterricht: Beispiel Südafrika .....	87
---	----

*Rolf Annas*

Apartheid und Nationalsozialismus: Überlegungen zur Auswahl literarischer Texte im Fach Deutsch als Fremdsprache in Südafrika .....	97
---	----

*Albrecht Classen*

Vergangen aber nicht vergessen: Mittelalterliche Literatur im heutigen Deutsch  
als Fremdsprache-Unterricht an der University of Arizona: Fremde, zugleich  
aufregende Perspektiven für Studierende des 21. Jahrhunderts ..... 107

*Andrea Leskovec*

Literaturwissenschaftliche Methoden im fremdsprachlichen  
Literaturunterricht ..... 119

*Simone Schiedermaier*

Deutsch als (ver)fremde(te) Sprache. Literarische Verfremdung als Kategorie  
im Fach Deutsch als Fremdsprache..... 131

*Dieter Neidlinger und Silke Pasewalck*

Das Potenzial literarischer Sprache und Form im Bereich Deutsch als  
Fremdsprache. Ein Plädoyer für Komplexität im Fremdsprachenunterricht..... 141

*Michael Dobstadt und Renate Riedner*

Zur Rolle und Funktion der Literatur und des Literarischen in Deutsch als Fremd-  
und Zweitsprache. Forschungsfeld und Forschungsperspektiven der  
Literaturwissenschaft im Fach ..... 153

Zu den Autorinnen und Autoren ..... 171