

Inhaltsverzeichnis

VEDAD SMILAGIĆ

Die Leistung der Philologie bei der Deutung der Kultur(en).
Eine Einleitung am Beispiel einer interkulturellen Philologie
mit linguistischem Ansatz..... 7

HOLGER KUBE

Kulturwissenschaftliche Linguistik: Von Humboldt zum Diskurs.
Dargestellt am Beispiel des Russischen..... 35

MATTHIAS SCHULZ

Kolonial intendierte Urbanonyme. Sprachwissenschaftliche und
kulturwissenschaftliche Ansätze im Kontrast 63

MARTIN WENGELER

„Im Moment haben die Vertreter der Angstrhetorik die Lufthoheit“.
Diskurslinguistische Untersuchungen zur Konstruktion von
Zukunftsangst und Vertrauen in deutschen Printmedien..... 95

JASMINA MAHMUTOVIĆ

Religiöse Deutungsmuster im Wirtschaftskrisendiskurs 2008/09..... 113

WALDEMAR CZACHUR

Kontrastivität und Kulturreflexion in der vergleichenden Diskurs- und
Kulturlinguistik 137

CHRISTIAN MEYER

Kultur und soziale Ordnung. Der Beitrag der Konversationsanalyse
zur Erforschung von Kultur 161

HANS-JÜRGEN LÜSEBRINK

Interkulturelle Diversität erzählen. Darstellungspotentiale fiktionaler
Literatur und wissenschaftliche Erkenntnismöglichkeiten der *Humanities*..193

PAVEL N. DONEC / CSABA FÖLDES

„Replikantia“ aus dem frühen Kindes- und Grundschulalter.

Befunde und Schlüsse eines psycho-linguokulturellen Experiments207

MARION GYMNICH

Die Darstellung des Ersten Weltkriegs in deutsch- und

englischsprachiger Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart.....235

EMINA AVDIĆ

Kulturbezogene Themen und Inhalte in ausgewählten DaF-Lehrwerken

für Jugendliche in Mazedonien, Serbien und Bosnien-Herzegowina.....253

Autorinnen und Autoren.....275

An dieser Stelle möchte ich mich als Herausgeber bei Frau Brigitte Narr für die Aufnahme dieses Tagungsbandes in die Reihe *Stauffenburg Aktuell* des Stauffenburg Verlags herzlichst bedanken sowie bei Frau Sarah Bohn für ihre professionelle und freundliche Unterstützung bei der Herstellung des Buches.