

Inhalt

Einleitung	9
1 Wie kommen Säuglinge zur Sprache?	15
2 Die Entwicklung der präverbalen Interaktion. Überblick zum Forschungsstand: Beiträge zur präverbalen Kommunikation aus Entwicklungspsychologie, Linguistik, Pragmatik, Musikpsychologie und Musikpädagogik	23
2.1 Zur kognitiven und affektiven Entwicklung	23
2.2 Zur physischen und psycho-motorischen Entwicklung	31
2.3 Zur sprachlich-kommunikativen Entwicklung.....	34
2.4 Zur musikalischen Entwicklung	41
3 Die Untersuchung	49
3.1 Forschungsfragen.....	49
3.2 Forschungsdesign	50
3.2.1 Datenerhebung	51
3.2.2 Datenauswahl.....	52
3.3 Probanden	52
3.4 Methoden	53
3.4.1 Videoanalyse mit <i>ELAN</i>	53
3.4.2 Audioanalyse mit <i>Praat</i>	56
3.5 Auswertung und Darstellung der Ergebnisse.....	58
4 Die präverbale Entwicklung vom 2. bis zum 9. Monat: Ein Fallbeispiel	61
4.1 Sprachliche Äußerungen der Mutter als funktionale Handlungseinheiten	61
4.2 Tonumfang und Tonraum von Mutter und Säugling	75
4.3 Tonhöhenverlauf.....	94
4.4 Lautstärke	109
4.5 Blickkontakt.....	117
4.6 Körperkontakt, körperliche Stimulation und freie Bewegung	131
4.7 Dauer von Äußerungen, Interaktionssequenzen und Pausen	147

5	Die Entwicklung prototypischer Interaktionsstrukturen	169
5.1	Strukturprinzipien der präverbalen Interaktion	169
5.1.1	Synchronisation	170
5.1.2	Alternation	174
5.2	Entwicklung präverbaler Strukturprinzipien.....	181
6	Resumée und Ausblick: Die Bedeutung der präverbalen Interaktion	187
6.1	Die Ergebnisse der Studie.....	187
6.2	Fazit: Die Bedeutung der präverbalen Entwicklung und Konsequenzen für die frühkindliche Betreuung und Förderung	192
6.3	Ausblick: Forschung und Weiterbildung im Bereich der frühkindlichen Sprach- und Musikförderung.....	194
7	Literaturnachweis	197